



Las separaciones inevitables en el camino a la perfección.

Yonathan Lara | enotraforma.com



**ZOOM
CLASS**

SEPARACIÓN DE LA MEZCLA Y CONFUSIÓN

Separación de la Ramera

Aquí hay otra *Era*, que finalmente trae separación entre lo precioso y lo vil, entre lo verdadero y lo falso, entre el trigo y la paja. Esta es su *Era*.

Mateo 3:10-12

10 Y ya también el hacha está puesta a la raíz de los árboles; por tanto, todo árbol que no da buen fruto es cortado y echado en el fuego.

11 Yo a la verdad os bautizo en agua para arrepentimiento; pero el que viene tras mí, cuyo calzado yo no soy digno de llevar, es más poderoso que yo; él os bautizará en Espíritu Santo y fuego.

12 Su aventador está en su mano, y limpiará su era; y recogerá su trigo en el granero, y quemará la paja en fuego que nunca se apagará.

- Nos enfrentamos constantemente con estas dos realidades, las dimensiones verdadera y falsa; desde el principio vemos estas dos realidades en las escrituras: Caín y Abel,
- Jacob y Esaú,
- Ismael e Isaac,
- etc.

Vemos estas dos realidades en todas las parábolas del Reino:

- La parábola del sembrador en Mateo es una parábola de separación entre los que reciben la Palabra y los que no.
- La parábola de la red en **Mateo 13** es una parábola de separación entre los peces comestibles y los no comestibles.
- La parábola de la semilla de mostaza en **Mateo 13** es una parábola de separación, una libera la semilla de mostaza, que son pequeñas acciones insignificantes, la otra no libera la semilla de mostaza y, por lo tanto, no entra en dominio.
- La parábola del tesoro escondido en **Mateo 13** separa a quien compra todo el campo de quien no compra todo el campo.
- La parábola de la levadura en **Mateo 13** separa a quien libera la levadura de quien no libera la levadura.
- Nuevamente en **Mateo 13**, la parábola de la Perla de Gran Precio separa al que compra la perla y al que no puede hacerlo.
- En la parábola del propietario imparcial que dio a todos el mismo salario en **Mateo 20**, hubo una separación entre dos compañías de personas. Aunque fueron contratados en diferentes momentos del día, el propietario aceptó un salario estipulado por ellos, esto significa que los trabajadores exigieron un contrato legal, la otra compañía no exigió tal contrato, sino que se rindió a la benevolencia del propietario y entró en el campo sabiendo que les pagará lo que es correcto. Esta parábola separa al legalista del creyente auténtico.
- En la parábola del hijo del rey que se casó en **Mateo 22**, había un invitado sin un vestido de boda. Tenía que estar separado del resto.
- La parábola de los talentos en **Mateo 25** es una parábola de separación entre el mayordomo bueno y el malo.
- La parábola de las vírgenes sabias y necias en **Mateo 25**, demuestra una vez más una parábola de separación. Una compañía entra en dominio y la otra compañía no.

El hilo constante a medida que estudiamos todas las parábolas del reino es que hay una separación continua entre lo verdadero y lo falso.

La *Era* es la ubicación de separación entre estas dos dimensiones.

1. APLICACIÓN HISTÓRICA DE LA ERA

Históricamente, la *Era* era Israel. Cristo iba a separar el trigo de la paja, Él iba a separar los justos de los impíos. La criba era una pala que se usaba para lanzar el grano trillado al aire. El viento entonces alejaría la paja. El criba fue el evangelio que Dios usó para separar a los Cristianos de los Judíos incrédulos en el año 70 D.C. El ejército Romano era su fuego insaciable. El hacha fue el ejército Romano que derribó a los Judíos incrédulos. Jesús profetizó de este evento:

Mateo 22:7

7 Al oírlo el rey, se enojó; y enviando sus ejércitos, destruyó a aquellos homicidas, y quemó su ciudad.

Aquí el ejército Romano es llamado "sus ejércitos."

2. APLICACIÓN PROFÉTICA DE LA ERA

Hay elementos iniciales, progresivos y consumados en las Escrituras. Las escrituras deben ser examinadas en los tres niveles.

El elemento **inicial** es la perspectiva histórica como se discutió anteriormente, donde el evangelio predicado a través de Cristo trajo la separación.

El elemento **progresivo** es la separación presente que tiene lugar a través de la predicación del evangelio. La criba que avienta en su mano es el evangelio en la mano de Dios, ministrado a través de las cinco gracias ministeriales. Equipar al pueblo separa a los justos de los impíos. Cuando las cinco gracias declaran el evangelio, se está produciendo una separación.

En este momento hay una polarización global que se está produciendo entre lo precioso y lo vil, lo viejo y lo nuevo, el trigo y la cizaña, lo correcto y lo incorrecto. Ese abismo aumentará y la división se hará más visible a medida que aceleramos hasta el final.

El elemento **consumado** es el juicio final. Él recogerá su trigo en el granero significa que reunirá a los justos en Su reino. El infierno es el fuego insaciable en el que se envían los injustos.

El profeta Oseas profetizo que Israel jugo a la ramera en cada Era.

Oseas 9:1

No te alegres, oh Israel; no te regocijes como otros pueblos, porque te has prostituido apartándote de tu Dios. Has amado la paga de prostituta en todas las eras del grano.

Dios iba a juzgar a Israel en la Era. Ahora, con la comprensión de la aplicación histórica y profética de la Era, interpretaremos **Apocalipsis 17**

* Análisis Profético

Babilonia es la suma de la dimensión falsa. La Novia es la Iglesia Verdadera y la Ramera es la falsa dimensión en la iglesia. Babilonia es la Madre de todas las rameras. Está motivada por el placer y el dinero.

Apocalipsis 17:1

Vino uno de los siete ángeles que tenían las siete copas y habló conmigo diciendo: "Ven acá, y te mostraré la condenación de la gran ramera que está sentada sobre muchas aguas.

La ramera influencia (se asienta sobre) muchas naciones, ella tiene un alcance global. Su posición sentada es metafórica de la religión (los Fariseos se sientan en la silla de Moisés).

Apocalipsis 17:2

Con ella fornicaron los reyes de la tierra, y los que habitan en la tierra se embriagaron con el vino de su fornicación."

Este falso sistema conspira con los líderes políticos. La asociación es inmoral. No es para avanzar en el reino de Dios sino para satisfacer las necesidades personales de uno. Esaú fue llamado fornicador porque quería satisfacer sus necesidades personales. Los habitantes de la tierra son las multitudes de asistentes a la iglesia que están borrachos con un vino falso – el vino de su fornicación.

Una sistema falso carga una falsa unción.

Consecuencias del Vino Falso

Proverbios 23:29-35

29. ¿Para quién será el ay? ¿Para quién el dolor? ¿Para quién las rencillas? ¿Para quién las quejas? ¿Para quién las heridas en balde? ¿Para quién lo amaratado de los ojos?

30 Para los que se detienen mucho en el vino, Para los que van buscando la mistura.

31 No mires al vino cuando roja, Cuando resplandece su color en la copa. Se entra suavemente;

32 Mas al fin como serpiente morderá, Y como áspid dará dolor.

33 Tus ojos mirarán cosas extrañas, Y tu corazón hablará perversidades.

34 Serás como el que yace en medio del mar, O como el que está en la punta de un mastelero.

35 Y dirás: Me hirieron, mas no me dolió; Me azotaron, mas no lo sentí; Cuando despertare, aún lo volveré a buscar.

1. DOLOR

Ay significa mala suerte o desgracia. Los que están cubiertos por esta unción están llenos de dolor. De sufrimiento sin propósito.

2. TRISTEZA

Esta unción trae tristeza. La víctima se siente bien solo mientras esta en el servicio. El individuo está plagado de depresión y vacío. La ideación suicida no es infrecuente.

3. CONTENCIONES

Las luchas y las contiendas se asocian comúnmente con esta unción.

Proverbios 4:17

"Pues comen pan de impiedad, y beben vino de violencia".

4. QUEJAS

La víctima de una falsa unción está llena de quejas - es un murmurador. Esta es una señal de insatisfacción interna.

5. HERIDAS SIN NINGUNA CAUSA

Se desconoce la causa de la herida. Así como el alcohol induce a la amnesia, esta unción induce una pérdida de memoria de la Palabra de Dios. Esta unción es el ave que roba la Palabra.

Proverbios 31:4-5

No es cosa de reyes, oh Lemuel, no es cosa de reyes beber vino; ni de los magistrados, el licor. No sea que bebiendo olviden lo que se ha decretado y perviertan el derecho de todos los afligidos.

6. PROBLEMAS VISUALES

La víctima de una falsa unción no puede enfocarse en Cristo. Esta persona no puede ver los propósitos de Dios.

7. PARALISIS

Al final (**vs. 32**) este muerde como una serpiente, y pica como una víbora. La parálisis es un efecto secundario de la alta concentración de alcohol en la sangre. La víctima de una falsa unción a menudo sufre postraciones involuntarias. Si bien esto puede ser un movimiento legítimo de Dios, la prueba de la operación de falsificación es que el individuo no ha cambiado espiritualmente. Esta persona no camina en los propósitos de Dios.

8. VISIONES EXTRAÑAS

El alcohol puede causar alucinaciones visuales y táctiles (sentir insectos que se arrastran sobre el cuerpo). El individuo con una falsa unción puede tener sueños y visiones falsificados.

Isaías 28:7-8

Pero también éstos han errado a causa del vino, y han divagado a causa del licor. El sacerdote y el profeta han errado a causa del licor; han sido confundidos a causa del vino. Han divagado a causa del licor; han errado en su visión y han titubeado en sus decisiones. Todas las mesas están llenas de vómito repugnante, hasta no quedar lugar limpio.

9. PERVERSIDAD

Esta unción hará que tu corazón se vuelva perverso. Esta es una prueba de que la unción es falsa – el corazón no ha cambiado.

10. FALSA SEGURIDAD

La víctima siente que es inmune al daño. No tiene percepción de peligro inminente. Porque no siente dolor, se siente seguro. La víctima de una falsa unción valida su experiencia por el hecho de que se siente bien. Una experiencia de sentirse bien no puede protegerte de las tribulaciones de la vida.

Isaias 56:12

Dicen: "Venid; traeré vino, y nos embriagaremos con licor. El día de mañana será como éste, o aun mucho mejor."

11. CAMINA POR SENTIMIENTOS

"Me golpearon, pero no me lastimaron, me golpearon, pero no lo sentí." La unción lleva al individuo al reino sensorial, donde en cambio él camina por los sentimientos en lugar del reino espiritual donde uno camina por la fe.

12. SEDIENTO POR OTRA EXPERIENCIA

"Cuándo me despertaré para buscar otra bebida?" El alcohol es adictivo. La víctima de la falsa unción es adicta a la experiencia y no a Dios.

Otros efectos de una falsa unción como es visto en un hombre borracho:

13. CAMINAR INADECUADO

Job 12:25

No teniendo luz van palpando las tinieblas, y los hace tambalear como borrachos.

Isaias 19:14

Jehova ha mezclado en medio de él espíritu de vértigo, e hicieron errar a Egipto en toda su obra, como se tambalea el borracho en su vómito

14. ELLOS COMEN COMIDA REGURGITADA

Isaias 28:7-8

Pero también éstos han errado a causa del vino, y han divagado a causa del licor. El sacerdote y el profeta han errado a causa del licor; han sido confundidos a causa del vino. Han divagado a causa del licor; han errado en su visión y han titubeado en sus decisiones. 8 Todas las mesas están llenas de vómito repugnante, hasta no quedar lugar limpio.

El vómito es la dieta de los perros - una imagen de espíritus religiosos. **Una falsa unción alienta la dieta de los espíritus religiosos.**

15.PRODUCE INMUNDICIA

Apocalipsis 17:4

La mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y estaba adornada con oro y piedras preciosas y perlas. En su mano tenía una copa de oro llena de abominaciones y de las impurezas de su inmoralidad.

La inmundicia y abominaciones son el resultado de la destrucción de la cultura apostólica.

Ejemplos de su inmundicia son la pornografía y las relaciones adúlteras. El verdadero vino de Dios produce santidad.

¿De dónde viene su vino mezclado?

Apocalipsis 17:5

En su frente estaba escrito un nombre, UN MISTERIO: "BABILONIA LA GRANDE, MADRE DE LAS RAMERAS Y DE LAS ABOMINACIONES DE LA TIERRA."

Esta falsa unción viene de Babilonia – un sistema falso y mezclado.

Apocalipsis 17:3

Me llevó en el Espíritu al desierto. Y vi una mujer sentada sobre una bestia escarlata llena de nombres de blasfemia y que tenía siete cabezas y diez cuernos.

Esta iglesia falsa está en el desierto. Su ubicación es inexacta, nunca te llevará a tu destino.

La bestia es un tipo de:

1. Naturaleza Carnal

Naturaleza Carnal

La Ramera cabalga sobre la bestia. Ella es impulsada por la naturaleza carnal. Ella es blasfema y abraza el intelectualismo (7 cabezas) y legalismo (10 cuernos). Ella está vestida de púrpura, que es el color de los reyes. Escarlata se refiere al sacerdote y sangre.

Apocalipsis 17:4

La mujer estaba vestida de púrpura y escarlata, y estaba adornada con oro y piedras preciosas y perlas. En su mano tenía una copa de oro llena de abominaciones y de las impurezas de su inmoralidad.

Oro, piedras preciosas y perlas se refieren a la economía. Ella tiene fuertes afiliaciones políticas, religiosas y económicas. Ella imparte suciedad, no santidad. Su copa luce dorada pero transmite suciedad. Esta dimensión falsa incluye todas las religiones del mundo y es responsable de las abominaciones de la tierra.

Apocalipsis 17:6

Vi a la mujer embriagada con la sangre de los santos, y con la sangre de los mártires de Jesús. Al verla, quedé asombrado con gran asombro.

Es una falsa unción que aflige a los verdaderos hijos de Dios. Es como un vampiro que quiere quitarles la vida a los santos.

Apocalipsis 17:7-8

Y el ángel me dijo: "¿Por qué estás asombrado? Yo te explicaré el misterio de la mujer y de la bestia que la lleva y que tiene siete cabezas y diez cuernos. La bestia que has visto era, y no es, y ha de subir del abismo, y va a la perdición. Los habitantes de la tierra, cuyos nombres no están inscritos en el libro de la vida desde la fundación del mundo, se maravillarán cuando vean a la bestia que era y no esy será.

Esta falsa iglesia es autorizada por la bestia que es la naturaleza carnal. Ella monta y prospera en la carnalidad. La carnalidad tiene una increíble capacidad de recuperación. Puedes pensar que puedes matarla ayunando y orando, pero siempre esta resucita.

Proverbios 7 nos da otra imagen clara de la mujer inmoral que es la iglesia ramera:

Proverbios 4: 4-23 LBLA

4 Di a la sabiduría: Tú eres mi hermana, y llama a la inteligencia tu mejor amiga,
5 para que te guarden de la mujer extraña, de la desconocida que lisonjea con sus palabras.
6 Porque desde la ventana de mi casa miraba por la celosía,
7 y vi entre los simples, distinguí entre los muchachos a un joven falto de juicio,
8 pasando por la calle cerca de su esquina; iba camino de su casa,
9 al atardecer, al anochecer, en medio de la noche y la oscuridad.
10 Y he aquí, una mujer le sale al encuentro, vestida como ramera y astuta de corazón.
11 Es alborotadora y rebelde, sus pies no permanecen en casa;
12 está ya en las calles, ya en las plazas, y acecha por todas las esquinas.
13 Y lo agarra y lo besa, y descarada le dice:
14 Tenía que ofrecer ofrendas de paz, y hoy he cumplido mis votos;
15 por eso he salido a encontrarte, buscando tu rostro con ansiedad, y te he hallado.
16 He tendido mi lecho con colchas, con linos de Egipto en colores;
17 he rociado mi cama con mirra, áloes y canela.
18 Ven, embriaguémonos de amor hasta la mañana, deleitémonos con caricias.
19 Porque mi marido no está en casa, se ha ido a un largo viaje;
20 se ha llevado en la mano la bolsa del dinero, volverá a casa para la luna llena.
21 Con sus palabras persuasivas lo atrae, lo seduce con sus labios lisonjeros.
22 Al instante la sigue, como va el buey al matadero, o como uno en grillos al castigo de un necio,
23 hasta que una flecha le traspasa el hígado; como el ave que se precipita en la trampa, y no sabe que esto le costará la vida.

1. Adula con sus palabras, lo que significa que proclama un evangelio falso (**Proverbios 7:5**).
2. Se alimenta de los jóvenes y simples, aquellos que son inmaduros y carecen de comprensión (**Proverbios 7:7**).
3. Se posiciona en la esquina (**Proverbios 7:8**), bloqueando la piedra angular que es Cristo.

4. Opera en el crepúsculo y en la noche oscura y negra ([Proverbios 7:9](#)), ella lo lleva de la iluminación parcial a la ignorancia total.
5. Tiene el atuendo de una ramera ([Proverbios 7:10](#)), ella tiene todas las trampas de una ramera. Ella tiene un corazón astuto, tiene un motivo oculto.
6. Es ruidosa y rebelde ([Proverbios 7:11](#)); ella es muy vocal.
7. Está al acecho en cada esquina ([Proverbios 7:12](#));
8. Lo besa antes de hablarle ([Proverbios 7:13](#)); la iglesia falsa satisfará tu necesidad antes de darte la Palabra.
9. No es una prostituta ordinaria, tiene ofrendas de paz ([Proverbios 7:14](#)).
10. Cubrió su cama con tapicería Egipcia ([Proverbios 7:16](#)); esto significa que su lugar de intimidad es mundano.
11. Tiene dimensiones inadecuadas del aceite de unción ([Proverbios 7:17](#)); ofrece una falsa unción.
12. Su evangelio es solo amor basado en libertinaje ([Proverbios 7:18](#)).
13. Su esposo no está en casa ([Proverbios 7:19](#)); ¡Jesús dejó esta iglesia hace mucho tiempo!
14. Esta ramera seduce al ignorante e inmaduro y apunta a matarlo golpeando su hígado. El hígado es el principal órgano de desintoxicación. El principal síntoma de la enfermedad hepática es la ictericia. La ictericia es amarilla y no dorada. Esta es una falsa manifestación de gloria.

La IGLESIA mezclada y confundida ofrece una falsa gloria.

Este es el resultado de la confusión. Confusión significa desorientación de tiempo, lugar y persona.

Tiempo: no conocer los tiempos y las estaciones de Dios.

Lugar: no conocer su lugar en el Cuerpo de Cristo.

Persona: no saber quién es ella en Cristo.

Su Era de es la *Era* final que finalmente separa a la verdadera iglesia de la iglesia falsa, la Novia de la ramera.

LA VERDADERA IGLESIA HEREDARA LA TIERRA.

Isaias 41:16

Los aventarás, y se los llevará el viento; el torbellino los esparcirá. Pero tú te regocijarás en Jehovah; te gloriarás en el Santo de Israel.

Gracias por ser parte.

**Te esperamos en Telegram para continuar hablando sobre este tema,
responder preguntas y reflexionar juntos.**

**en otra
forma.**

Centro de recursos
basados en la Palabra
de Dios.
Marcos 16:12

visita nuestra web: enotraforma.com



RECURSOS DISPONIBLES

